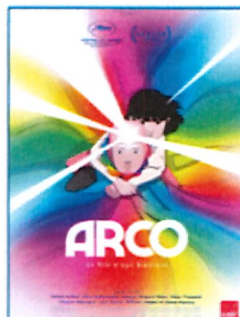


Vendredi 6 mars

18h00 ARCO
film d'animation



En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

20h45 C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN
Comédie



Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsé en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'homme voler en éclat, c'est un cataclysme.

Samedi 7 mars

17h00 HOMMAGE A ERNEST NORMANDIN (1862-1934)



Patrick Malfond de la Cinémathèque de Nouvelle Aquitaine et Bertrand Desormeaux (Trafic Images) reviennent pour un hommage filmique à Ernest Normandin, pionnier du cinéma, né aux Metairies en 1862.

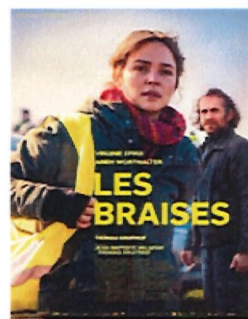
Comme lors de leurs précédentes interventions, la présentation sera illustrée par plusieurs films historiques, dont « À la basse-cour », le premier film tourné en Charente en 1897 par Ernest Normandin.

Il y aura une opportunité de discuter de ce personnage historique et d'autres aspects du patrimoine cinématographique avec eux à la fin.



20h00 – LA PETITE CUISINE DE MEHDI
Comédie

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.



22h00 LES BRAISES Drame

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.

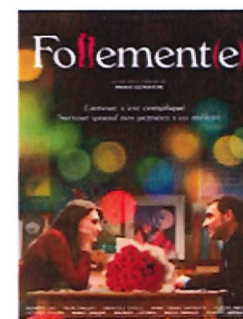
Dimanche 8 mars

14h30- LA CONDITION
Comédie dramatique, historique



C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

17h00 FOLLEMENT(E) (VO Italienne)
Comédie romantique



Pour leur premier rendez-vous, Lara invite Piero dans son appartement à Rome. Mais ils ne sont pas tout à fait seuls. Dans leurs pensées, une galerie de personnages bien encombrants interprète leurs émotions en commentant, sabotant ou encourageant chaque geste, chaque mot, chaque silence. Quiproquos, confidences inattendues et conflits intérieurs se succèdent et influencent les choix de Lara et Piero pour cette soirée unique. Une soirée. Deux inconnus. Et une chance de tomber amoureux... Follement(e).